

PROF. PROTOPSALT
LAURENȚIU TRUȚĂ

LITURGHIERUL MIC DE ȘTRANĂ

Prescurtare din colecția
LITURGHIA BIZANTINĂ

ByzMusic Lessons



Carte tipărită cu binecuvântarea
Înaltpreasfințitului Părinte IRINEU,
Arhiepiscop al Alba Iuliei

CENTRUL CULTURAL

LUMINĂ LINĂ

ȘTUDII DE MUZICĂ BIZANTINĂ

Ediție
REÎNTREGIREA
ALBA IULIA

2021

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

TRUȚĂ, LAURENȚIU

Liturghierul mic de strană: prescurtare din colecția Liturghia bizantină / prof. Protopsalt Laurențiu Truță; carte tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Irineu, Arhiepiscop al Alba Iuliei. - Alba Iulia: Reîntregirea, 2021
ISBN 978-606-509-510-6

2

78

Titlul cărții: Liturghierul mic de strană - prescurtare din colecția Liturghia Bizantină

Autor: prof. protopsalt Laurențiu Truță

Tehnoredactare: monahia Timoteia Țerea, Alina Maria Bercea, Laurențiu Truță

Corectură text: Ierom. Serafim Hopârtan, Alina Maria Bercea, Laurențiu Truță

Date de contact pentru achiziția cărții și înscrieri la Cursul Online de Muzică Psaltică:

Telefon: 0741.679.566

0748.301.474

E-mail: laurentiutruta1@gmail.com

laurentiu.truta@byzmusic.com

contact@byzmusic.com

Cuvânt înainte

Liturghierul mic de strană este o prescurtare din colecția intitulată *Liturghia Bizantină*. Acest volum liturgic se adresează în special celor ce slujesc Liturghia în zilele de rând ale săptămânii. Am ales cântări foarte accesibile, cu precădere în genul irmologic și papadic grabnic, acolo unde stilul compozițional permite acest lucru. Heruvicele și chinonicele sunt păstrate în genul caracteristic papadicului (pe larg). Cartea poate fi considerată o fină introducere în bogatul material al colecției *Liturghia Bizantină*. Fonturile psaltice folosite (*Laurențiu Truță Byzantine Music Fonts – Bold*) provin din propria caligrafie. O mare parte din acest volum este reprezentată de compozițiile mele, alcătuite din nevoile practice de strană din cadrul slujirii Sfintei Liturghii.

Mulțumiri speciale doresc să adresez părinților: Arhimandrit Andrei Barbu, Egumenul Schitului Buna Vestire (Hăpria – jud. Alba) și Protosinghel Gavriil Vărvăruc, Stareț al Mănăstirii Sfânta Cruce (Aiud), pentru tot sprijinul oferit la realizarea și editarea acestui volum.

De asemenea doresc să adresez gânduri de mulțumire și recunoștință soției mele Loredana, și nu în ultimul rând părintelui nostru duhovnicesc Arhimandrit Rafael Corneanu pentru binecuvântarea dată spre apariția acestui volum de slujire liturgică.

Prof. protopsalt
Laurențiu Truță

CUPRINS

1. Hristos a Înviat.....	1
2. Ectenia Mare după Laurențiu Truță.....	2
3. Antifoane pe scurt (de Laurențiu Truță). Antifoanele, glas 1.....	4
4. Antifoanele, glas 3.....	7
5. Antifoanele, glas 5.....	11
6. Antifoanele, glas 8.....	15
7. Antifoane Praznicale.....	19
8. Vohodul	22
9. Doamne mântuiește.....	23
10. Imnul Trisaghion - Sfinte Dumnezeule glas 2, tradițional.....	24
11. Sfinte Dumnezeule glas 1, după Ioan Palasis.....	26
12. Sfinte Dumnezeule glas 3, după Laurențiu Truță.....	27
13. Altul pe scurt glas 3, după Laurențiu Truță.....	28
14. Sfinte Dumnezeule glas 5 tetrafonon, după Laurențiu Truță.....	29
15. Altul pe scurt glas 5 tetrafonon, după același.....	30
16. Câți în Hristos glas 1, după Petru Lampadarie.....	31
17. Câți în Hristos glas 1, după Anton Pann.....	32
18. Crucii Tale, glas 2.....	33
19. Puternic de altar, glas 2.....	34
20. Aliluiare după Apostol. Mai scurte, pe glasuri, după Laurențiu Truță.....	35
21. Slavă Ție după Evanghelie, de Laurențiu Truță	39
22. Ectenia întreită glas 3, după Laurențiu Truță.....	39
23. IMNUL HERUVIC. Heruvic glasul 1 sindomon, după Laurențiu Truță. 41	41
24. Heruvic scurt glasul 1 sindomon, după Laurențiu Truță.....	42
25. Heruvic glasul 1 duminical, după Laurențiu Truță.....	44
26. Heruvic glasul 2, după Hurmuz Hartofilax.....	47
27. Heruvic glasul 3, după Grigorie Protopsaltul.....	49
28. Heruvic glasul 4, după Petru Lampadarie.....	52
29. Heruvic glasul 5, după Petru Lampadarie.....	55
30. Heruvic glasul 6, după Petru Lampadarie.....	58
31. Heruvic glasul 7, după Petru Lampadarie.....	61
32. Heruvic glasul 8 sindomon, după Laurențiu Truță.....	63

33. Anaforaua Liturgică - RĂSPUNSURILE MARI CU AXION	
34. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 1, după Laurențiu Truță.....	66
35. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 2, după obiceiul vechi.....	70
36. Răspunsurile Mari pe larg, glasul 2 median, după Laurențiu Truță.....	74
37. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 3, după Laurențiu Truță.....	79
38. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 5 tetrafonon, după Laurențiu Truță..	83
39. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 6 (<i>ne na no</i>), după Laurențiu Truță..	88
40. Răspunsurile Mari pe scurt, glasul 8, după Laurențiu Truță.....	93
41. Unul Sfânt - pe glasuri, după Laurențiu Truță.....	97
42. CHINONICE DUMINICALE (Lăudați pre Domnul) – pe glasuri	
43. Chinonic duminical, glasul 1 – după Laurențiu Truță.....	99
44. Chinonic duminical, glasul 3 – după Laurențiu Truță.....	102
45. Chinonic duminical, glasul 4 – după Laurențiu Truță.....	105
46. Chinonic duminical, glasul 5 – după Sf. Ioan Kukuzel.....	107
47. Chinonic duminical, glasul 8 – după Laurențiu Truță.....	110
48. Chinonic la Sfintele Paști (Trupul lui Hristos) glasul 3 – după Grigorie Protopsaltul.....	112
49. LITURGHIA DARURILOR mai Înainte Sfințite	
50. Să se îndrepteze, glasul 1 – după Nectarie Schimonahul.....	115
51. Altul grabnic, glasul 1.....	116
52. Heruvic (Acum Puterile), glasul 1 – după Ierom. Amfilohie Iordănescu	116
53. Chinonic la Liturghia Darurilor, glasul 1 tetrafonic – Ioan Kladas.....	118
54. Chinonic scurt, glasul 1 – după Ierom. Amfilohie Iordănescu.....	120
55. CÂNTĂRI DE OTPUST pe glasuri – după Laurențiu Truță	
56. Cântări de otpust, glasul 1.....	121
57. Cântări de otpust, glasul 3.....	123
58. Cântări de otpust, glasul 5.....	124
59. Cântări de otpust, glasul 6.....	126
60. Fie numele Domnului, pe glasuri – după Laurențiu Truță.....	128
61. Pre Stăpânul (cântări la slujbe cu Arhiereu).....	131



Hristos a înviat
(scurt)

glas $\text{Πα} \text{ϑ}$

Laurențiu Truță

Hris to s a în vi at din morți cu moa ar tea pre
moar te căl când și ce lordinmor mân turi vi a
ță dă ru in du le

Altul, mai larg

glas $\text{Πα} \text{ϑ}$

diac. Cornel Coman

Hris to os a î în vi i at din mo o orți cu
moa ar tea pre e moa ar te e e că ă ăl câ â
â ând și ce e lo or di i in mor mâ ân turi
vi a a ță dă ru i in du le

