

Preot Vasile Gan

**MEMORIILE
UNUI DUHOVNIC**

– Studiu pastoral –

Preot Vasile Gan

**MEMORIILE
UNUI DUHOVNIC**

– Studiu pastoral –

Ediția a II-a

*Carte tipărită cu binecuvântarea
Înaltpreasfințitului Părinte IRINEU,
Arhiepiscop al Alba Iuliei*

Ediția
REÎNTREGIREA
Alba Iulia, 2020

Îngrijire ediție, studiu introductiv și note: **Pr. Oliviu Botoi**
Tehnoredactare și copertă: **Andrei Motora**
Corectură: **Pr. Nicolae Aloman, Andrei Motora**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
GAN, VASILE

Memoriile unui duhovnic : studiu pastoral / pr. Vasile Gan ; tipărită cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Irineu, Arhiepiscop al Alba Iuliei. - Ed. a 2-a / îngrijire ed., stud. introd. și note de pr. Oliviu-Petru Botoi. - Alba Iulia : Reîntregirea, 2020

ISBN 978-606-509-439-0

I. Botoi, Oliviu (ed.) (pref.) (note)

2

EDITURA REÎNTREGIREA
Str. Mihai Viteazul, nr. 16
510010, Alba Iulia (RO)
Tel: 0258 811 690
editurareintregirea@gmail.com
www.editurareintregirea.ro

STUDIU INTRODUCATIV

**MODELUL SPIRITUAL
AL PĂSTORULUI SUFLETESC
ȘI REPERELE MORALEI SOCIALE:
PĂRINTELE VASILE GAN (1859-1932)**

Introducere

Spiritualitatea poporului român s-a cristalizat în jurul valorilor evanghelice ale creștinismului care s-au sedimentat în ontologia neamului nostru¹ și care au generat o lege românească nescrisă² ce oferă o individualitate specifică românilor³. Identitatea spirituală și etnică a românilor a fost conservată de-a lungul timpului prin Biserică, dovedindu-se instituția și comunitatea vie de credință ce a fost fidelă ideii naționale și a susținut propășirea neamului sub toate aspectele: social, cultural, economic, politic etc. În ciuda unui trecut istoric nefavorabil unei dezvoltări naționale firești, Biserica a luptat și a reușit să reprezinte națiunea română, în

¹ Ilie MOLDOVAN, *În Hristos și în Biserică. Iubirea euharistică generatoare de viață și destin românesc*, col. „Teologia iubirii” 3, Ediția a doua, Alba Iulia, Edit. Reîntregirea, 2018, p. 393-405.

² Nicolae IORGA, *Concepția românească a Ortodoxiei. Conferință ținută în ziua de 13 ianuarie 1940 la Societatea „Femeilor Ortodoxe”*, prefață și note de Ion Popinceanu, s.l., Imprimeria P. Belej, 1958, p. 17, 25.

³ Ioan-Aurel POP, *Identitatea românească. Felul de a fi român de-a lungul timpului*, București, Edit. Contemporanul, 2016, p. 21.

al spațiului de misiune, biografia și scrierile părintelui Vasile Gan pot reprezenta și acum, pentru noi, prilejuri de reflecție asupra rolului pe care Biserica l-a avut în viața cotidiană a satului românesc. Memoriile lui pot constitui și repere de atitudine pastorală pentru preotul contemporan care își începe misiunea sacerdotală în mediul rural. Este de apreciat sinceritatea expunerii, înfățișându-ne atât reușitele sale, cât și neajunsurile cu care s-a confruntat. Pe lângă datele de natură pastorală prezentate, părintele Vasile Gan realizează mai multe popasuri de meditație duhovnicească și interogare intimă asupra acțiunilor sale misionare care trebuie să fie ancorate în duhul Sfinților Părinți și al principiilor biblice. Viziunea se aseamnă, într-un anumit fel, cu abordarea părintelui Alexander Schmemmann⁴⁸, care era un spirit misionar prin excelență. Așadar, viața și lunga activitate pastoral-misionară și cărturărească a preotului Vasile Gan rămâne un reper în viața satelor din Munții Apuseni și oferă o perspectivă generală asupra moralității comunităților rurale din acea vreme.

Pr. lect. univ. dr. Oliviu Botoi

*Facultatea de Teologie Ortodoxă
din Alba Iulia*

⁴⁸ Alexandre SCHMEMANN, *Biografia unui destin misionar. Jurnalul părintelui Alexander Schmemann (1973-1983)*, trad. de Felicia Furdui, Alba Iulia, Edit. Reîntregirea, 2014.

CUPRINS

Studiu introductiv:

*Modelul spiritual al păstorului sufletesc
și reperatele moralei sociale:*

Părintele Vasile Gan (1859-1932) 5

Cuvânt înainte 25

Partea întâi

**Căderea și reabilitarea mea.
Raporturile normale ce s-au creat
între mine și popor după reabilitare**

Capitolul 1:

Întoarcerea mea 31

Capitolul 2:

Primele experiențe 45

Capitolul 3:

Hotărâri importante 53

Capitolul 4:

Instigatorii se demască 65

Capitolul 5:

Intimitatea dintre mine și popor se desăvârșește 75

Partea a doua
Opera mea pastorală și căile
pe care am umblat la înfăptuirea ei.
Tainele succeselor mele pastorale

Capitolul 6:	
<i>Trecere la partea a doua</i>	101
Capitolul 7:	
<i>Cultivarea socială și altruistă a poporului</i>	105
Capitolul 8:	
<i>Formarea caracterului poporului se termină</i>	147
Capitolul 9:	
<i>Colaboratorii mei</i>	177
Capitolul 10:	
<i>Cum am pus oficiul parohial</i> <i>în serviciul binelui public</i>	195
Capitolul 11:	
<i>Măsura în care modernismul</i> <i>a străbătut în biserica mea</i>	239
Capitolul 12:	
<i>Problemele financiare și edilitare ale parohiei</i>	253
Capitolul 13:	
<i>Ce mai trebuie să știe</i> <i>și să facă preotul-duhovnic</i>	271
Capitolul 14:	
<i>Ceva despre persoana și morala mea</i>	285
Capitolul 15:	
<i>Recapitularea operei mele pastorale</i>	293
Cuvânt de încheiere.....	299